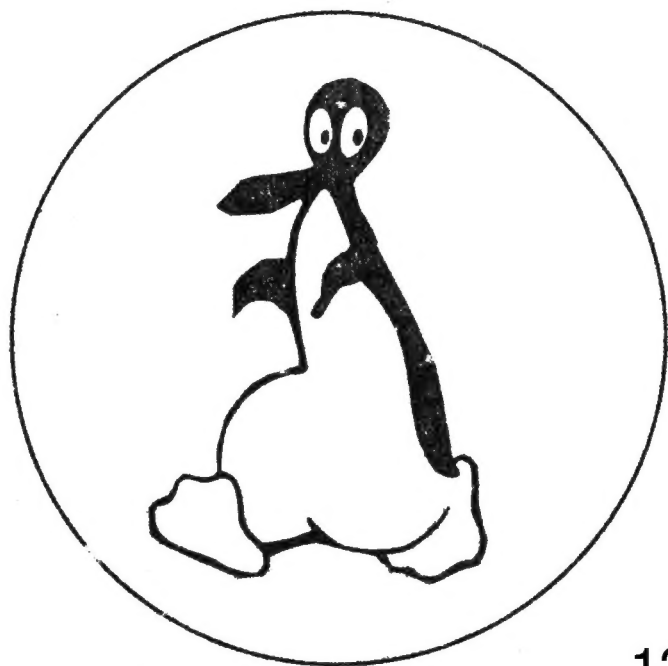


ALFRED

société française de bandes dessinées . S.F.B.D

MENSUEL



12

EDITORIAL

Chers Adhérents,

Sao Paulo - Brésil, Congrès international des Bandes Dessinées....

23 Novembre - 27 Novembre 1970.

Robert Gigi, Philippe Druillet et moi sommes partis dans la nuit d'Orly dans un Boing 707 de la Varig pour un voyage de 14 heures. Après une escale à Lisbonne, nous sommes arrivés à Rio pour changer d'avion : Electra et en route pour Sao Paulo. A peine avions-nous mis le pied sur la terre brésilienne, que Enrique Lypszyc nous prenait en charge et ce fut pendant six jours une suite de rencontres, de diners, de communications, de visites.... Druillet et Gigi firent un malheur.... Une longue ovation suivi la projection des montages de Lone Sloane, d'Elric et de Hito.... Lee Falk et Hogarth furent les premiers à s'intéresser aux travaux des deux dessinateurs français et participèrent avec David Pascal et Sture Hogerfors (Suède) aux nombreuses tables rondes que j'animais avec Enrique..... La participation fut importante, plus de 400 personnes à chaque réunion, 18 monées tambour battant... La presse pour une fois fut à la hauteur de l'événement : double page chaque jour articles, photos, et de même pour la TV.... Invités par le magnat de la presse brésilienne, par le plus grand éditeur incroyable Brésil... ... L'exposition était magnifiquement présentée dans le musée de l'Art le plus célèbre d'Amérique du Sud....

Au bout de six jours de marathon nous nous sommes trouvés devant un avion... c'était le retour.... Mais avant nous avions pris le temps d'aller nous plonger dans les vagues de l'Atlantique à Copacabana à Rio. Nous quittons l'été pour l'hiver... Peut-être l'année prochaine à Brasilia?

Claude MOLITERNI

++++ ECHOS +++++ ECHOS +++++ ECHOS +++++ ECHOS +++++ ECHOS +++++ ECHOS +++++ ECHOS

Pendant cette folle semaine à Sao Paulo, un amateur de bande dessinée déambulait dans les rangs des visiteurs de l'exposition avec un magnifique album de Flash Gordon (les 64 premières planches)... Après de longues palabres, et quelques cruzeiros, l'album est devenu ma propriété et si tout va bien, il nous permettra de réaliser le 3ème album Flash Gordon... 1934-36.

Bien que " Bande dessinée et Figuration narrative " soit édité au Brésil, un excellent ami Alveyro Moya, (que les amis de la BD ont pu voir l'année dernière aux Arts Décoratifs), a publié un ouvrage important " SHAZAM " préface de Louis Gasca.... l'ouvrage 21 x 13,5 - 340 pages. Couverture 4 couleurs, prix 25 francs environ... Je ne puis vous donner l'adresse, mais dans un prochain numéro de Alfred je serais en mesure de vous la communiquer. Cet ouvrage est intéressant car il traite de la BD sud américaine.

Jayme Cortez, un dessinateur ami de ETC a publié deux excellents ouvrages consacrés à l'étude de la bande dessinée; le premier " comment apprendre à dessiner " un ouvrage de 240 pages, 21 x 27... des centaines d'illustrations de dessinateurs Sud-américains, c'est un intéressant livre d'initiation, le deuxième " la technique du dessin " idem au premier quant à la présentation. Ici les plus grands illustrateurs conseillent le lecteur.... Jayme Cortez est un illustrateur qui connaît bien son métier. L'éditeur : Ind Bontivegna Editora, Ltda . Sao Paulo.

Abandonnons le Brésil pour l'Italie ; L'encyclopedia dei Fumetti publiée par Sansoni - Florence et non Milan... Je fais cette précision pour Monsieur Numa Sadoul qui n'a pas encore compris que deux éditeurs ont pour nom SANSONI, que l'un se trouve à Florence et l'autre à Milan (Horror) M. Sadoul y voit une coquille. A cette occasion j'ai eu droit à une lettre ou ce Monsieur (qui ne lit pas lentement) nous accuse de ne point faire notre " job " sérieusement... A cette heure il est rassuré .. Et il sait qu'il y a deux SANSONI cette fois je crois que cela doit être clair.... Revenons à l'Encyclopedia dei Fumetti... Nous venons de recevoir les trois derniers numéros consacrés à Robin Malone (35), le 36 à Tiffany Jones, le 37 à Barbarella.... ce dernier fascicule ouvre le dernier chapitre " l'érotisme dans la BD ".

Sture Hegerfors, notre ami et correspondant en suède vient de publier un ouvrage " Sexe et bande dessinée " ouvrage amusant ou toutes les BD érotiques sont publiées.... A Sao Paulo l'ouvrage a eu beaucoup de succès lors d'une soirée et Rinaldo Traini et Leo Falk ont dû se battre pour en voir quelques pages.... C'est un pocket de 200 pages.... Des centaines d'illustrations (à faire rêver J. Sadoul autour de l'enfer des bulles) Sex et Serier " de Sture Hogerfors et Hans Siden - Pan Book, Stockholm.

Strip voor Strip.... voilà le dernier ouvrage sur la bande dessinée réalisé par Dany De Laet.... Magnifique... 22 x 29 couverture carton, 152 pages... en première partie, histoire de la BD... et ce qui est intéressant dans cet ouvrage c'est, l'historique flamand.... Je pense que pour se le procurer il suffit d'écrire à Dany de Laet - Pothoek, 21- Anvers I.

HORROR publié par Sansoni.... attention de Milan et non de Florence... mais me suis-je bien expliqué.... le numéro II vient de sortir... Excellent avec un supplément " Zio Boris " Cette revue a trouvé le ton pour son public et d'après des sources bien informées cette revue verrait le jour bientôt à Paris.... Horror dirigé par Pier Carpi et Alfredo Castelli (Yellow Kid 1970 à Lucca 6).

Je redonne l'adresse et ce n'est point une coquille : Sansoni éditeur, Milano, Via Mascheroni I - Italie... Prix du N° 300 lire.

Et Brick Bradford.... Avoir tout Brick Bradford sur sa table... Eh bien ce projet a pris forme... On peut se procurer les six premiers en italien et ils vont bientôt paraître chez RTP... Mais ceux qui sont impatients et qui lisent l'italien peuvent écrire à : Club " Anni Trenta " Via F. Avio 4/I Bis sc B I6I5I Genova - Italie. Responsable : E. Traverso et S. Scotto.

Le 4 décembre s'est tenu aux Arts Décoratifs la 18ème réunion de la SFBD. Le public nombreux a pu savourer d'excellents montages sonorisés de Claude Meliterni consacré à la BD japonaise, Pogo (c'est merveilleux de voir les personnages de Kelly sur grand écran en couleurs) et un compte rendu des manifestations de Lucca et de Sao Paulo. Après l'intervention de M. Lapalme, Conservateur du musée de Montréal, Raymond Poivet a remis les Prix Phénix 1970 de la bande dessinée. En voici la liste :

..... Suite

Meilleure bande d'aventure : Lt Blueberry de Gir et Charlier.
 Phénix de la BD : Philippe Druillet (Lone Sloane) et Hugo Pratt (Corto Maltesse) - Meilleure BD de science fiction : Valérien de Mézière-Linys.
 Meilleure BD comique : Cortine et Jeannot de Jean Tabary.
 Meilleure recherche en BD : Loro pour sa production de l'année et Mattioli pour M le Magicien.
 Meilleure BD étrangère : Bernard Prince de Hermann et Greg.
 Phénix Spécial à la revue " B.N.G " pour son effort en faveur de la BD.
 Mentions à Tardi, Mic Delinx et Claude Le Gallo.
 La soirée s'est terminée avec la projection de Elric le Nécromancien de Philippe Druillet. Encore une excellente soirée fort bien composée. Les prochaines soirées auront lieu : Février et Avril 1971.

Francisco de la Fuente nous envoie " Club Flash ", 21 x 27, 38 pages. Cette revue est publiée avec la collaboration des clubs de l'OMS et réalisée par F. Fuente et G. Estaoglu (Bureau II67, int. 2193, Genève) Excellents dessins de Fuente et un article sur Hergé.

Reçus deux Lunatiques de suite.... Toujours aussi égal.... Des nouvelles des dessins... Ecrire à J. H. Osterrath- 5929 Saassmannshausen- All.

Real Free Presse continue de publier ses journaux Underground, un vrai journal Underground.... très grand format, bien imprimé, 28 pages. Entirement écrit main, quel graphisme! Mise en page habile... Très valable... Ecrire à Olaf Stoop - Runstraet 31 - Amsterdam - Pays Bas.

13-21 Mars 1971 à Bruxelles à l'occasion de la Foire du livre la bande dessinée sera le thème de l'année.... Le C/BD et la SFBD ont été chargés de présenter la bande dessinée lors de cette importante manifestation.... Nous vous tiendrons au courant de cette manifestation dans les prochains Alfred.

Dans quelques jours, la revue " Comics " éditée par Rinaldo Traini va être mise sur le marché en Italie.... Traini nous a communiqué le sommaire de sa revue... Articles, échos, publication des relations de Lucca... 98 via Torino, Rome - Italie.

Dans le prochain Phénix, Phénix I5.... au sommaire : le Roi de la police Montée - La Marque jaune de Claude Le Gallo - Carmine Infantino de J.P. Dionnet - Le casque Tartare de Fresnault-Deruelle - Le mythe des terres lointaines dans la BD américaine par E. François - Lucca 6 par Pierre Couperie et Claude Moliterni - En direct de Lucca 6 par Loro et de Beketch - Toonerville Folk par Pierre Couperie... et 8 dessinateurs de Spirou à Paris.....

Phénix I6 est mis en chantier : au sommaire : un compte rendu du congrès de Sao Paulo par Claude Moliterni - Bernard Prince par E. François - Le piège diabolique par Claude Le Gallo - des échos, la première page de Agar de Robert Gigi, une réédition.....

Le Lundi 7 Décembre 70, Pierre Couperie, Robert Gigi, Antoine Roux (la BD peut-elle être éducative ?), G. Beccaria (directeur de la Bonne Presse) et Claude Moliterni étaient réunis autour de Monsieur Conquet, président des Mass-Média du 16 arrondissement. Claude Moliterni ouvrait la soirée avec une projection sur l'histoire du mouvement dans le monde en faveur de la BD. Pierre Couperie faisait une communication sur " BD et information " et Antoine Roux terminait par une démonstration sur le langage cinématographique en le découvrant d'après les BD. Ensuite un débat très animé permettait au public de prendre contact avec les spécialistes.

VOLUME, émission de TV de Marc Gilbert présentera le 5 Janvier une table ronde sur la BD. En première partie, un film sur Tanguy-Blueberry-Gaston et M. Vaillant. Claude Moliterni participera à cette soirée.

Samodi-Joussou, mensuel belge de bande dessinée, 84 pages.... grand format. Un sommaire intéressant : Primus et Musette de F. Craenhals et de nombreuses bandes signées De Groot, Comes, Debruyne.... Mensuel- 2,5 F. André Lepers, 25, rue Saint Laurent, 1000- Bruxelles. Le chasseur d'illustré publie une rubrique bande dessinée qui ne manque pas d'intérêt, elle est signée Pascal de Bordeaux.

DU COTE DES HEBDOS :

SPIROU : N° 1703 : Départ du Vieux Nick et une aventure de Toot et Puit N° 1704 : un événement avec la nouvelle bande de Cicuendez et Fernan : " Les trafiquants d'ébène " ..Voilà une histoire d'aventure qui pourrait bien vite obtenir ses galons de vedette. Le numéro de Noël (1706) est annoncé et promet 100 pages passionnantes. Nouvelles séries annoncées : L'apprenti Schtroumph (1706); Brice Bolt (1707); La grande Matagne, avec les Mousquetaires de Hazel (1707); L'habitant du Moulin, avec Paul Foran (1709); Du nord au Sud, encore les Tuniques bleues (1710). Les dossiers Archive seront consacrés à : Le programme 70 (1707); Les tuniques bleues (1720); spécial Franquin (1721); Star-ter (1724); Sirius (1731) et des dossiers vacances à partir de Juin.

TINTIN: Une qualité de plus en plus grande dans les récits complets annonce de plus en plus proche la transformation du journal (Janvier) et Greg annonce des surprises dans chaque numéros au cours de l'année 71. Il semble que le Tintin Belge sera bien meilleur. Déjà dans le numéro de Noël nous trouvons Amik et une histoire de Joel-Azara qui ne figure pas dans l'édition française; ce qui est inadmissible de la part des responsables de cette édition batarde.

Notons une belle histoire de Bara (1152); Un fantastique Bernard Prince dans le 1153 (Les victimes); Le pari, une fort bonne histoire de François Craenhals et une aventure d'Elodie d'Avray par Jerry qui ne cesse de progresser.

Retour de Clifton dans " Le mystère de la voix qui court" par De Groot qui s'en tire fort bien en tout cas beaucoup mieux qu'Azara.(1153).

PILOTE : D'excellents numéros avec entre autre merveille :

577 : Bronsonophilie, désopilante satire par Morchiosne et Guichard

578 : O Sidarta, une nouvelle aventure de Lone Sloane, par Druillet c'est tout dire (on reste sans voix).

579 : Numéro moyen avec cependant un excellent dossier Soucoupes volantes, par Gigi et Lob. Un nouveau venu : Pestarque (attendons de voir)

580 : Les films de chevalerie, par Gotlib et Alexis, une histoire merveilleuse truffée de gags. Une double page de Glay fort confuse et qui ne veut pas dire grand chose.

Astérix est parti, il est remplacé par Michel Tanguy pour qui " La terre vient du ciel " par Charlier et Jijé.(579).

PIF : Toujours le ronron habituel (et sans surprise) des récits complets:

1330 : Robin des Bois, le tournoi des archers (Sièvre et Ollivier)

1331 : Les Pionniers, Le monstre invisible, (Poivet et Lecureux)

1332 : Nassidine Hadja, le faucon de jade (Di Marco et Lecureux)

1333 : Rahan, le peuple des arbres (Cheret et Lecureux) et bien sur :

Le Grélé, Loup noir, Arthur, Teddy Ted, Les As, Les tristus et Nostor???

Record : Spécial Noël avec une longue aventure de Mégalthé, par Erik.

Formule 1 : Toujours peu de BD et celles qui y sont ne relèvent pas d'une grande qualité. A noter Erik, Mousminoux, Esdè.

CREEPY 5 vient de paraître. Au sommaire : Al Williamson, A. Torres, Tom Sutton, D. Norman et Rocco Mastroserio et bien sur échos et rubriques habituelles, un numéro a ne pas manquer.

VAMPIRELLA va sortir à la fin du mois avec 100 pages formidables dont : Les disciples du chaos de T. Sutton; La mort en bateau de Billy Graham; La malédiction du loup de F. Bolle; le survivant de E. Colon; la déesse des profondeurs de Neal Adams- Publiques, 30 rue Le Pelletier- Paris

COMICS WORLD dont le bulletin d'informations bimestriel vient de paraître publié un magnifique volume : Red Barry de Chester Gould. Il s'agit du deuxième volume en vente au prix de 5.000 lires, le premier volume d'égale qualité est encore en vente au prix de 3.000 lires. Gli Amici del Fumetto, via Della Pineta, 6 - 16156 GE-PEGLI.

L'ECRAN FANTASTIQUE, la revue d'Alain Schlockoff va désormais être imprimée en offset avec une présentation luxueuse. A cette occasion sera créé le " club des fameux monstres du cinéma ". Pour tous renseignements écrire à La Lyre Diffusion, 8 rue A. la Lyre, 92 Courbevoie. (4 N°: 20F)

Nous vous rappelons " Le Crapaud à Lunettes ", revue suisse de bandes dessinées où l'on retrouve entre autre YAKARI par Derib et Job. Ed. Pro-Juventute, 8, rue de Bourg - Lausanne. 1 an : 18 FS.

Un nouveau fanzine de B.D et S.F. espagnol : CYBORG, 20 pages d'articles et d'échos à ne pas manquer. Cyborg, Avda. Martires, N° 8-10-2 - Reus.

Le numéro 23 du MIROIR DU FANTASTIQUE vient de sortir. Ce numéro spécial Monstres comporte de nombreuses bandes dessinées de J. Hirou, Berthet, Guitten, Pichon, F. Solo, des articles et une interview de René Pellos à propos de Futuropolis par Henri Filippini. Le numéro 9 Frans (7 en se recommandant d'Alfred) 6, rue Champfleury - Paris-15.

Un nouveau dessin animé de W. Disney, ou plutôt une reprise : DUMBO, a noter un remarquable dessin animé en première partie : La mère aux Grenouilles qui de source sûre est de 47.

Le SOIR de Bruxelles continue à publier de nombreuses bandes dans son numéro du Mercredi. Pour 50 centimes nous retrouvons : L'araignée de fer par Denyer et Duchateau - Lombok et les Vampires, par Berk et Daniel, Hermann par Comes, Les mystères de Bruges, par Desclez et Duchateau.... et en bandes quotidiennes Max, par Bara - P'tit Joe, par Gaudelotte et Robin des Bois, par Nortier et Ollivier.

Une bande dessinée du feuilleton TV " Noël aux quatre vents " est publiée par l'Aurore. Cette adaptation est de Robert Brossy. (distribuée par Opera Mundi).

Le numéro 3 de NYARLATHOTEP est en vente. Des nouvelles, une BD inédite est un article sur Mézière qui est l'auteur de la couverture. Marc Michélet, 26bis, rue Duquesne, 69-Lyon-6 - (3 numéros, 12 Francs).

L'Appel d'O LO LE vient de nous parvenir. Au sommaire des bandes signées Thomen, Jobe-Duval, Bourles, G. Omry.....64, Av. Henri Barbusse- 92- Asnieres - Le numéro : 2 Francs.

Actuellement dans Mandrake Hebdo : Les pirates du Ring, une bande de Phil Davis de 1942 (293-295), dans le Fantôme hebdo : L'astronaute et l'amphibie (planches hebdo de 1963) dont les premières planches ont paru dans le défunt " Johnny ". (323-324).

Comme chaque année LINUS offre à tous ses abonnés pour un an un merveilleux cadeau, cette année : un album BUCK ROGERS. Ainsi non seulement le prix de l'abonnement est peu coûteux (7.000 lires), mais en plus quel beau cadeau ! Linus, Via Spiga, 1 - Milano. Italie.

ATTENTION ! ATTENTION ! avec ce numéro se termine votre abonnement à ALFRED. Pour réadhérer il suffit d'envoyer 30 F. à Claude Moliterni, 36, rue des Boulangers - Paris-5.

par J.P. DIONNET.

Les bandes de comic books venant des Etats-Unis sont de plus en plus nombreuses en France. Aussi nous avons demandé à Joan-Pierre Dionnet, qui les connaît tous, de nous en parler.

Il ne s'agit que d'un survol rapide, aussi, pour chaque revue ai-je choisi de détailler le sommaire d'un seul numéro (généralement le dernier paru). Je donne : Titre du magazine français, sa maison d'édition (ed), sa présentation, N°, le nom original du héros présenté, le nom du scénariste (sc, s'il y a lieu), celui du dessinateur (d) et celui de la firme éditrice: National Periodical (DC) Marvel Comic group (M) Charlton Comics (CM) ou Gold Key (GK). et DELL (D), Tower Comics (T).

- STRANGE, ed LUG, grand format, couleurs - N° II, mensuel.
X MEN, sc. Stan Lee, D: Jack Kirby (M).
IRON MAN, sc. Goodwin, D. G. Tuska/ J. Graig. (M).
DAREDEVIL, sc. Stan Lee, D. Wally Wood, (M).
SILVER SURFER, sc. Stan Lee, D. John Buscema, (M).
- MARVEL, ed. LUG, même présentation que Strange - N° 8, mensuel.
FANTASTIC FOUR, sc. Stan Lee, D. J. Kirby, (M).
SPIDERMAN, sc. Stan Lee, D. D. Ditko, (M).
CAPTAIN MARVEL, sc. Arnold Druke, D. Don Heck, (M).
- HEROS DE L'AVENTURE, ed. des Romparts, format moyen, couleurs- N° 68.
CHEYENNE KID, ... D. Alascia.(D).
Une histoire de guerre, D.: J. Glanzman (D).
- MANDRAKE, ed. des Romparts, format moyen, couleurs, N° 266, hebdo.
CHEYENNE KID, D.: John Severin (D).
- LE FANTOME, ed. des Romparts, couleurs, format moyen, N° 318, hebdo.
KID MONTANA, D. Mastroserio (D).
CHEYENNE KID, D: John Severin (D)/
- TARZAN, SAGÉDITION, format moyen, couleurs, N° 32, mensuel.
KORAK, D: Russ Manning (GK).
KORAK, D. Warren Tufts (GK).
- LE CHEVAL DE FER, Sagédition, grand format, noir et blanc, N°2, trim.
IRON HORSE, D: Frank Springer (GK).
- Des Agents très Spéciaux, Sagédition, grand format, N°4, trimestriel.
HEN FROM UNCLE, D: G. Tuska/Miko Sekowsky. (GK).
- VEDETTES TV, Sagédition, grand format, 1/2 couleur, N°1, trimestriel.
L'NCER, (GK).
Journey beneath the sea, (GK).
- SUPERMAN, Sagédition, grand format, couleurs, N°23, mensuel.
SUPERMAN, D. Al. Plastino, (DC).
BATMAN, Sc. Frank Robbins, D: Irv Novick/Dick Giordano.(DC)
- BONANZA, Sagédition, grand format, noir et blanc, N° 38, trimestriel.
La Grando Vallée, D. Frank Springer (GK).
- RINTINTIN, Sagédition, grand format, noir et blanc, N°5, mensuel.
The INVADERS, D: Dan Spiegel, (GK).
- OSS II7, ed Aredit, format poche, noir et blanc, N° 26, trimestriel.
SECRET SIX, D: Sparling, (DC).

//..... Suite

=====
SCHTROUMPF 9-10 vient de nous parvenir, 18 pages d'échos et d'articles dont un passionnant compte rendu de Lucca 6. La gazette des bandes dessinées et la boutique de Stroumpf. Pour tous renseignements écrire à J. Glénat-Guttin, 17 av. Alsace-Lorraine - Grenoble- 38.
Rappelons le dernier cahier de la BD consacré à Cuvelier (même adresse)

- LES COMIC BOOKS (suite).
- BRULANT, éd. Aredit, format poche, noir et blanc, N° 15, trimestriel.
Sgt ROCK, D: Joé Kubert (DC).
HAUNTED TANK, D: Russ Heath, (DC).
ENEMY ACE, D: Joe Kubert (DC)
et deux brèves histoires de guerre de Sal Trapani et Mort Drucker (DC)/
 - ECLIPSO, éd. Aredit, format poche, noir et blanc, trimestriel, N° II.
DEADMAN, D: Neal Adams (DC).
DYNAMO, D: G. Tuska (T).
THUNDER AGENTS, D: Sekowsky (T)/
PEACE MAKER, D: Pat Boyette (CH).
une histoire de Jerry Grandenetti et une autre de Mort Meskin.
 - HALLUCINATION, éd. Aredit, petit format, noir et blanc, N° 6, trimestriel.
3 brèves histoires d'horreur de: Bill Draut, Jerry Grandenetti
et de Sparling/Collota (DC).
 - BAT LASH, éd. Aredit, petit format, noir et blanc, N°2, trimestriel.
BAT LASH, D: Nick Cardy (DC).
ALAWK and DOVE, D: Stève Ditko (DC).
FIREH IR, D: Joé Kubert (DC).
et une brève histoire de guerre de Russ Heath (DC).
 - SIDERAL, éd. Aredit, format poche, noir et blanc, N° 8, trimestriel.
JUDO MASTER, D: Pat Boyette (CH).
et une brève histoire de SF de Carmine Infantino (DC).
 - FLASH ESPIONNAGE, éd. Aredit, format poche, noir et blanc, N° 18, trim.
SARGE STEEL, D: Dick Giordano (CH).
FIGHTING FIVE, D: Monte/Bache (CH).
 - AVENTURES FICTION, Aredit, format poche, noir et blanc, N° 18, trim.
HAWKMAN, D: Murphy Anderson (DC).
METAMORPHO, D: Sparling (DC).
GREEN LANTERN, D: Gil Kane (DC).
VIKING PRINCE, D: Joé Kubert (DC).
THUNDER AGENTS, D: Sekowsky (T).
METAL MEN, D: Gil Kane (DC).
 - ETRANGES AVENTURES, Aredit, format poche, noir et blanc, N° 18, trim.
CHALLENGERS OF THE UNKNOWN (DC).
ATOM, D: Gil Kane (DC).
ANTHRO, D: Howie Post (DC).
SEA DEVICES, D: Purcell (DC).
et une brève histoire de SF de Gil Kane (DC).
 - ATOMOS; Aredit, noir et blanc, format poche, N° 8, trimestriel.
PEACE MAKER, D: Pat Boyette (CH).
QUESTION, D: Stève Ditko (CH).
CAPTAIN ATOM, D: Ditko/Mastroserio (CH).
 - MANIAKS, Aredit, format poche, noir et blanc, N°2, trimestriel.
ANGEL AND THE APE, D: Oksner (DC).
INFERIOR FIVE, D: Sokowsky (DC).
GEEK, D: Joe Simon (DC).
MANIAKS, D: Sokowsky (DC).
et une histoire de Joe Orlando (DC).
 - FLASH; Aredit, grand format, couleurs, N° 2, trimestriel.
FLASH, D: Carmine Infantino (DC) et trois histoires de: Howard Purcell, Russ Heath et Sparling (DC).
 - AQUAMAN, Aredit, grand format, couleurs, N° 3, trimestriel.
AQUAMAN, D: Nick Cardy (DC) et une histoire de C. Infantino.
 - BOMBA, Aredit, grand format, couleurs, N° 7, trimestriel.
BOMBA, D: Jack Sparling (DC) et une histoire de Joe Kubert (DC)

..... Suite et fin dans Alfred 13.

Nouvelle publicité Instamatic, après l'excellente affiche de Forest, Guillemot et Navares présentent leur BD originale. Au quatrième registre Little Nomo TOMBE du LIT.... la BD profite même après 70 années... Merci Mc Cay!

LES ECHANGES : rubrique gratuite ouverte à tous.

" Collectionneur vend, par lot : fascicules, illustrés, bandes dessinées fanzines (Buffalo, Nick Carter, Harry Dickson, Texas Jack, etc... Intrépide, almanachs Offenstadt, romans de José Moseli, J. de la Hire, Nizorollo, Bon Point, Tintin, Spirou, Donald, Villant, comics américains, Artima, Tarzan, Mickey, Robinson, Giff Wiff, etc...) de 1900 à nos jours. Nouvelle liste (20 pages) remise à jour et complétée avec indications des prix de vente. J'envoie cette liste sur demande accompagnée de 8 F. ou timbres (ou coupons-réponses internationaux) qui sont remboursés lors du premier achat; pour les anciens clients : 3 timbres à 40 centimes. Ecrire à : J.F. THEVENON, 127 Avenue Parmentier - Paris II-me.

COMPLEMENT A L'ARTICLE " PEANUTS " paru dans PHENIX 13 : Bibliographie :

Signet : Charlie Brown's all Stars.

Determined Productions Inc. : Peanuts Date Book 1965.

Dupuis : mini-bibliothèque Spirou N° 29 (et manger et dormir) et N° 249 (le buteur fantôme).

Publié en France dans Chouchou et dans Paris-Match - En Belgique dans l'hebdo Moustique-Télé (pour ces 3 publications planchos hebdo).

Articles : Peanuts : The Thinking Man's Diet. In The World of Comic art I You're a Gentle Man, Charlie Schulz. In International Herald Tribune du 2 janvier 1968. (extrait de l'entretien publié par " Psychologie Today " mentionné par vous).

Livres illustrés par Charles Schulz :

Dear President Johnson - Avon éd. A noter également que l'éditeur Fawcett publie les livres de Holt sous forme de pocket-books à raison de deux livres par titre de Holt.

D'autre part, et ceci à titre d'information, je vous signale que le quotidien Bolge Le Soir publia d'excellentes façon 1.380 bandes d'Eric l'homme du Nord, soit les épisodes 15 (le fils d'Eric) à 32 (le corbeau blanc). Entre les épisodes 26 et 27, un court récit de 26 bandes : la flèche brisée. Dommage qu'il ait cessé ensuite de publier cette bande qui est avec Rip Kirby, la seule bande que le Soir ait jamais cru utile de publier - Roger BOCK - lecteur de Bruxelles.

Reçu aujourd'hui le numéro 49 de Il Giornalino - au sommaire des bandes signées Caprioli, Giovannini, Landolfi, A. Sciotti.... 68 pages toutes en couleurs pour ... 70 lire.Ed. Paoline- 20145- Milano-Italie.

Afin qu'Alfred puisse continuer à vous informer sur tout ce qui se passe dans le monde de la BD et pour qu'il grandisse, IL FUT que vous soyez de plus en plus nombreux à adhérer (ou réadhérer à la SFBD). Pour cela il suffit d'envoyer 30 F à Claude Moliterni, 36 rue des Boulangers. Ainsi vous recevrez 12 Alfred, les invitations aux soirées, deux rééditions.....

S.F.B.D. : 36 rue Marceau - Ivry - 94.

Président : Claude Moliterni + Coordinateur : Henri Filippini.
Vice-Président : Pierre Couperie + Membres conseillers : Edouard
Trésorier : Robert Cottereau. + François - Claude Le Gallo.
Adresser toute correspondance : Claude Moliterni, 36, rue des Boulangers, Paris - Vème- Tel. 633.03.19. (à partir de 20 heures).

Bulletin mensuel de la Société Française de Bandes Dessinées. SFBD.

Association à caractère non lucratif, régie par la loi du 1 juillet 1901

38 rue Marceau - Ivry - 94 - Téléphone : 672 03 14 - 672 30 40

Monsieur

.....

.....